Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании	с заместителем директора	директор МБОУ СОШ №12
ШМО_____	по УВР	_____/_____/
Протокол №_____	_____/_____	«___»_____2023 г.
От «___» _____2023 г.	«___»_____2023 г.	
Руководитель ШМО		
_____/_____		

Рабочая программа
коррекционно- логопедического курса
составлена на основе АООП ООО
с ориентировкой на Приказ №1599 вариант 1

Составил учитель-логопед:
Бурячкова Екатерина Юрьевна

Бологое,2023 г.

Рабочая программа по развитию устной речи составлена на основе адаптированной образовательной программы ООО для детей с нарушением интеллекта.

Программа по развитию устной речи составлена для индивидуального обучения для обучающегося 5 класса Третенко Дениса. Программа составлена на 17 часов (1ч в две недели).

Цель занятий по развитию устной речи с обучающимся с интеллектуальными нарушениями в 5 классе состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

Специфика нарушений речи и их коррекция у обучающегося с интеллектуальными нарушениями определяются особенностями высшей нервной деятельности и их психического развития.

У обучающегося с интеллектуальными нарушениями отмечается недоразвитие высших форм познавательной деятельности, конкретность и поверхность мышления, замедленное развитие речи и ее качественное своеобразие, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы.

Развитие моторики, в том числе и речевой, у обучающегося с интеллектуальными нарушениями протекает замедленно, не дифференцированно. Точность речевых движений обеспечивается двояким контролем. Оказывается неточным как слуховой, так и кинестетический контроль.

Снижение уровня аналитико-синтетической деятельности проявляется в нарушении фонематического восприятия, сложной психической деятельности по дифференциации звуков речи. Нарушение познавательной деятельности приводит к трудностям усвоения семантической стороны языка, поэтому обучающийся с интеллектуальными нарушениями с трудом овладевает сложными по семантике словами (абстрактными, обобщенными) и грамматическими формами (например, сложноподчиненными предложениями с придаточными цели, причины и др.).

Основными **направлениями** развития устной речи является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

- диагностика и коррекция лексической стороны речи;

- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;

- коррекция нарушений чтения и письма;

- расширение представлений об окружающей действительности;

- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Принципы коррекционной работы, реализуемые в ходе занятий по развитию устной речи:

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Программа по развитию устной речи включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

Подраздел «Аудирование». Его содержание нацелено на развитие у обучающейся способности воспринимать и понимать обращённую к ней речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения информации, заложенной в устном высказывании. Развитие этого умения важно для формирования выразительности речи, внимательного отношения к слову, правильного восприятия и понимания информации по любому учебному предмету.

В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения на слушание и понимание речи, записанной на магнитофон. Это важное направление работы, в ходе которого обучающаяся учится вслушиваться в речь, ориентируясь только на её вербальный компонент (исключая мимику и артикуляцию говорящего). Данные упражнения помогут лучше понимать речь дикторов по радио, запись информации на автоответчике в справочной службе.

Материал, включённый в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов, например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка-миска); выбор картинки по её описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции; слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи». Этот раздел ориентирует учителя на отработку у школьницы чёткости произношения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре. В процессе обучения обучающаяся учится отчётливо произносит слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируется в практическом различении интонационных средств выразительности — силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессе коммуникации.

Подраздел «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания». Этот раздел определяется как ведущий в развитии собственно устной разговорной речи. В содержание подраздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом ребенка, с её играми, взаимоотношениями с окружающими. Учащаяся под руководством учителя «проигрывает» обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащейся определяют необходимость тщательной и организованной подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются варианты предложений, а также отдельные фрагменты речи (микротемы) как части целого связного высказывания. Продуцирование учащейся связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.
В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребёнка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета. Для обеспечения поэтапного усвоения форм речевого этикета в программу введён

Подраздел «Культура общения». Его содержание предполагает организацию специальной работы по обогащению речи словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Урок устной речи строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Параллельно отрабатываются программные темы из других подразделов и реализуются в пределах данного урока.

Основное содержание курса

Общение и его значение в жизни. Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаём из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами. Условные знаки в общении людей: не курить, переход метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

Аудирование. Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание коротких сказок или рассказов магнитофонной записи с их последующим пересказом.

Дикция и выразительность речи. Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных ситуациях. Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

***Лексические темы*:** «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы». ***Примерная тематика речевых ситуаций*:** «Игра по правилам», «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»; «Двенадцать месяцев», «Бременские музыканты» (сцены из сказки); «Сочиняем стихотворение. Мы поэты», «Придумываем сказу. Мы сказочники»; «Мой помощник телефон» (справочные телефонные службы), «Вместе в беде и радости»; «Поздравление ветеранам», «Я гость», «Я выбираю книгу»; «В гостях у леса». Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации. Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Об одном и том же по-разному: *Красивую речь приятно и слушать. Надо так говорить, чтобы всем было приятно слушать; Мне интересно быть с моим старшим братом. Он всегда рассказывает о том, чего я не знаю. Я больше всего люблю оставаться с моим старшим братом. Он знает много разных историй и интересно их рассказывает.*

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос – сообщение): Здравствуйте, когда вечером отходит поезд в Москву? - … Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учётом фиксированной структуры высказывания (начало – основное содержание – конец): *Жил-был гриб-боровик. был он большой и очень красивый. Чтобы его не нашли, он прятался под еловой лапой.*

Культура общения. Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления. Извинение: Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста. Вежливый отказ от предложения, приглашения: Спасибо, но эта книга у меня уже есть. Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости.

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

Планируемые образовательные результаты:

Достаточный уровень усвоения программы: понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию; понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию; выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

Средний уровень усвоения программы: выражать свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова; сообщать своё имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы; участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение:

1. С.В. Комарова «Устная речь» 5 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Москва, «Просвещение» 2012
2. Гризик Т. И. «Поиграем и узнаём», Москва, Просвещение, 2005.
3. Гризик Т. И. «Развитие речи», Москва, Просвещение, 2007.
4. Гризик Т. И. «В мире слов», Москва, Просвещение, 2006.
5. Гербова В. В. «Учусь говорить», Москва, Владос, 2003

№	Дата	Наименование разделов и тем. Темы уроков	Формы организации учебных занятий; планируемые результаты
		Общение и его значение в жизни	
1		**Аудирование**. Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.	Развитие способности воспринимать и понимать обращённую речь. Умение слушать, пересказывать короткие произведения.
2 **3**		Прослушивание коротких сказок или рассказов (в записи или чтение учителем) с их последующим пересказом.	
4		**Дикция и выразительность речи.** Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче радости (восторга, удивления, испуга, горя и др.).	Отработка чёткости произношения, их эмоциональной выразительности
5		Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё.	
6		Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.	
7 **8**		**Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.** Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме, подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации;	Развитие собственно устной разговорной речи

		составление связного высказывания.	
9		Я дома. Я на прогулке в парке. Я играю на детской площадке. Игры с друзьями.	
10		**Культура общения.** Устное и письменное приглашение. Упражнения в составлении приглашения, поздравления.	Организация специальной работы по обогащению речи словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.
11		Устное и письменное поздравление. Упражнения в составлении. Извинение: извините, пожалуйста; я прошу прощения; не сердитесь, пожалуйста. Вежливый отказ от предложения, приглашения.	
12		Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.	
		Общение и его значение в жизни.	
13		Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии.	
14		Для чего люди создали радио? Кто говорит с нами по радио? Я в роли ведущего радиопередачи.	

15		Для чего люди создали кино и телевидение? Кто говорит с нами с кино и телеэкрана? Работа телеведущего.	
16		Книга – наш собеседник. Что мы узнаём из книг?	
17		Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить. Влияние речи на поступки людей.	